

Naczelna Dyrekcja Archiwów włoskich (Direzione Generale degli Archivi – DGA) od dłuższego już czasu realizuje niezwykle użyteczny projekt o nazwie Biblioteka Cyfrowa (Biblioteca Digitale). Projekt mocno został wsparty na facebooku, gdzie na bieżąco podawane są informacje o kolejnych wydawnictwach dostępnych online w bibliotece.

Początkowo zaplanowano udostępnienie przede wszystkim głównego pisma archiwistów włoskich „Rassegna degli archivi di stato”. Udostępniono w całości w formacie pdf roczniki 1941 – 1994. Roczники młodsze mają natomiast opublikowane spisy treści.

Zdecydowano jednakże rozszerzyć dostępność do publikacji archiwalnych zwłaszcza wydanych przez same archiwa włoskie, aż ilość publikacji zaczęła domagać się systematyzacji celem ułatwienia dostępu użytkownikom.

Zbiór podzielono na 11 części: 1) Publikacje archiwów państwowych, 2) Narzędzia (strumenti) pod którymi kryją się publikowane inwentarze archiwalne tematyczne ale i inne opracowania obejmujące konkretne zagadnienia, 3) Studia (saggi) bardzo szeroka lista studiów zarówno nad zagadnieniami czysto archiwistycznymi jak i historycznymi, 4) Zespoły i pomoce do zespołów (Fonti e sussidi) obejmują inwentarze lub opracowane edycje tematyczne archiwaliów poszczególnych archiwów, 5) Pomoce (Sussidi) obejmują pomoce typu leksykalnego jak np.: słowniki sfragistyki, dyplomatyki, bibliografie i inne, 6) Zeszyty RAS (Zeszyty Rassegna degli Archivi di Stato), 7) Archiwa włoskie (Archivi Italiani) czyli monografie niektórych archiwów włoskich, 8) Publikacje spoza zbiorów (Furto collana) czyli publikacje zewnętrznych wydawców lub ukazujące się poza seriami, 9) Rassegna degli archivi di stato czyli główne włoskie pismo archiwistyczne online, 10) Publikacje instytutów archiwistyki.

Z punktu widzenia archiwistyki i nauk pomocniczych, nie tylko włoskich, szczególnie cenna jest część obejmująca pomoce (sussidi) gdzie znajdziemy dostęp między innymi to tak ważnych publikacji jak:

1. Conseil international des archives, Comité de sigillographie, Vocabulaire international de la Sigillographie, Roma, 1990 (Międzynarodowy słownik sfragistyki, język francuski),
2. Harry Bresslau, Manuale di diplomatica per la Germania e l'Italia, 1998 (Podręcznik dyplomatyki dla Niemiec i Włoch, s.1424),
3. Giacomo C. Bascapè, Marcello Del Piazzo, Insegne e simboli. Araldica pubblica e privata, medievale e moderna, 1999, (Znaki i symbole. Heraldyka publiczna i prywatna, średniowieczna i nowożytna, s. 1064).

W lutym 2015 r. zbiór biblioteki cyfrowej wzbogacił się o niezwykle sympatyczną publikację pod redakcją Sergio Gesini'ego, Viaggiare nel Medioevo, Roma 2000, (Podróżować w średniowieczu).

Wpisany przez Adam Baniecki

piątek, 20 lutego 2015 20:33 - Poprawiony piątek, 20 lutego 2015 20:39

Więcej: [Biblioteca digitale](#)

Oprac: Adam Baniecki

AP Wrocław O/ Bolesławiec